

BS

BALLETTO DI SIENA

---



COMUNE  
DI SIENA

SANTA MARIA  
DELLA SCALA

# BS

BALLETTO DI SIENA

Compagnia di Balletto con Residenza Onoraria

COMUNE DI SIENA

**Direzione Artistica/Artistic Direction**  
Marco Batti

**Ballet Masters**  
Davide Internullo, Laura Ricci

**Consulenza musicale/Music consultancy**  
M<sup>o</sup> Daniela Di Nuzzo

**Assistenza produzione/Production assistance**  
Filippo Del Sal

**Costumi/Costumes**  
Jasha Atelier, Nataliia Dolyk

**Scenografia e scene/Settings**  
S.I.R.T. srl

**Tour Manager**  
Chiara Gagliardo

**Direzione Amministrativa/Management**  
Cinzia Cieri

**Consulente del Lavoro/Labour consultant**  
Dott.ssa Claudia Piano

**Consulente fiscale/Tax advisor**  
Dott.ssa Patrizia Sideri

**Studio legale/Law firm**  
Avv. Andrea Laghi

**Responsabile sanitario/Health manager**  
Dott. Simone Lunghini

**Certificatore Sicurezza/Safety certifier**  
Ing. Stella Cheli

**Booking e Promozione/Booking and promotion**  
Emanuele Rocchi

**Grafica ed Immagine/Graphic and Image**  
Giuseppe Giacalone

**Media Manager**  
Matilde Campesi

**Promozione Spagna/Spain Promotion**  
Cristina Gómez Roa, Sandra Armengol

**Crediti fotografici/Photo Credits**  
Mauro Batti



# DON QUIXOTE

Durata 105 minuti in 3 atti  
Interpreti variabile da 30 a 42 ballerini

Riallestimento coreografico  
**Marco Batti**

Musica  
**L. Minkus**

La trama del balletto, tratta dall'omonimo capolavoro di Miguel de Cervantes narra del tentativo di un uomo molto ricco, Gamache di sposare la bella Kitri che invece si innamora di Basilio, un giovanotto del villaggio. Il padre di Kitri non vuole che sua figlia sposi Basilio, motivo per cui Kitri e Basilio scappano e rifugiandosi prima in un covo di gitani e poi in una taverna, dove vengono però scoperti. Basilio, visto il padre di Kitri, fa finta di essere in punto di morte. Kitri allora chiede al padre l'approvazione del matrimonio prima che Basilio muoia e il padre approva. Basilio svela il segreto e finalmente i due innamorati possono celebrare le loro nozze.



*Story of the ballet, based on the homonym novel of Miguel de Cervantes, tells about the attempt of a very rich man, Gamache, to marry the beautiful Kitri who is in love with Basile, a young man of the village. Kitri's father does not want her daughter to marry Basile, reason that brings Kitri and Basile to run away finding shelter first in a gypsies' lair and then in a tavern, where they finally get caught. Basile, after seeing Kitri's father, pretends to be on the verge of death. Kitri asks her father approval to marry Basile before his death and he approves. Basile reveals the secret and finally the two lovers can celebrate their wedding.*



# Don Quixote

BALLETTO DI REPERTORIO CLASSICO IN 3 ATTI

Riallestimento coreografico  
Choreographic Restaging  
**Marco Batti**

Musica / Music  
**L. Minkus**

Costumi / Costumes  
**Jasha Atelier**

Light Design  
**Claudia Tabbi**

# CONTATTI

## Sede operativa

Piazza Maestri del Lavoro 31, 53100 Siena (SI) - P.Iva 01190120525

## Telefono

+39 0577 222774

## Mail pec

ballettodisiena@pec.it

## Info

info@ballettodisiena.it

## Ufficio audizioni

segreteria@ballettodisiena.it

## Booking e Promozione

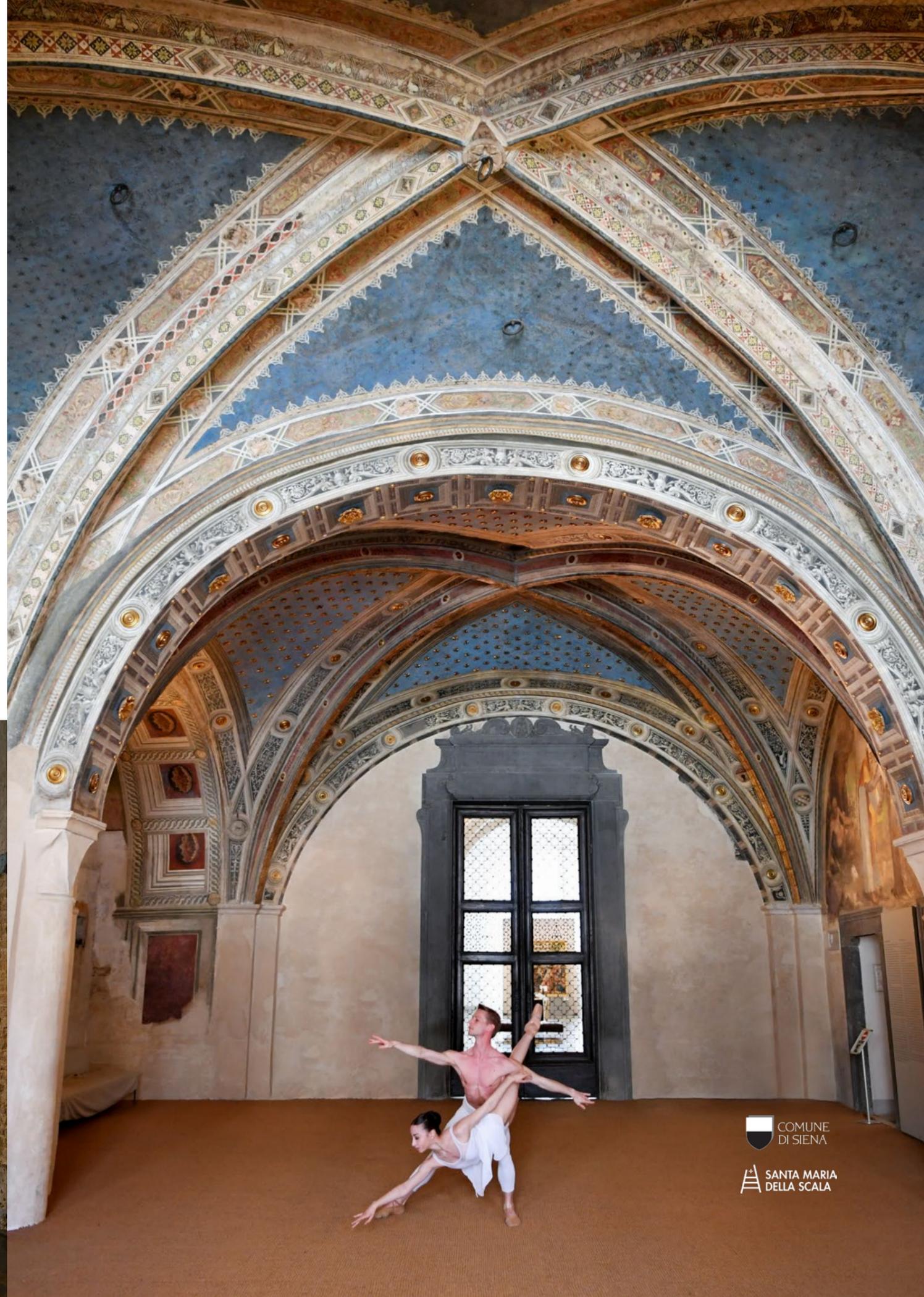
distribuzioneballettodisiena@gmail.com

## Spanish marketing

spain@marcobatti.com

## Web

www.ballettodisiena.it



BS

BALLETTO DI SIENA

Cooperativa Culturale a r.l.

Piazza Maestri del Lavoro 31, 53100 Siena (SI) - Italia  
Tel. (+39) 0577 222774 | e-mail: [info@ballettodisiena.it](mailto:info@ballettodisiena.it)  
[www.ballettodisiena.it](http://www.ballettodisiena.it)