

BALLETTO DI SIENA

RESHIMU

ESIGENZE TECNICHE RIDOTTE

Light Designer e Referente Tecnico **Marco Batti**

3381553137 - marcobatti@hotmail.com

Scheda tecnica ideata per un palcoscenico grandezza minima 8m X 10m. Per variabili conseguenti a dimensioni di palcoscenico e/o quantità di americane luci disponibili la scheda può subire variazioni.

34 PC DA 1 KW	ALLACCIO CON CAVI O PRESA DA 125A
19 PAR 56 DA 1 KW CP 62	6 GABBIE PER LUCI DI TAGLIO A 3 ALTEZZE
6 SAGOMATORI ZOOM 25-50° DA 1 KW	1 WIN-UP AD ARGANO CON "T"
2 SAGOMATORI DA 19°	1 SCHERMO PER PROIEZIONE
1 SAGOMATORI DA 36°	2 MONITOR
1 PIANTANA PICCOLA PER FISSARVI 1 FARO	CASSE ADATTE ALLO SPAZIO
GANCI, SDOPPI E CAVI	1 MIXER AUDIO
CONSOLLE LUCI CON 48 CANALI	1 INTERFONO
6 DIMMER DA 6CH DA 2 KW L'UNO	1 LETTORE CD CON AUTOPAUSA
1 POWER BOX	
1 VIDEOPROIETTORE DA 6500 AL PER PROIEZIONE SU PVC BIANCO DALL'INTERNO PALCO	
CON TELECOMANDO E CHIUSURA OTTURATORE MECCANICO GANCI PER POTERLO ANCORARE ALL' AMERICANA	
CAVI VIDEO DI LUNGHEZZA SUFFICIENTE PER RAGGIUNGERE LA REGIA	
1 LETTORE DVD OPPURE INGRESSO VGA PER COMPUTER	
TAPPETO DANZA NERO CHE COPRA TUTTA LA SUPERFICIE UTILE DELLO SPAZIO	
QUADRATURA NERA ALL'ITALIANA CON ALMENO 4 QUINTE PER LATO	
ALLACCIO ELETTRICO TRAMITE MORSETTIERA O PRESA DA 125 A	
FORNITURA ELETTRICA: 90KW	

Tecnici aiuti su piazza per premontaggio : 2 elettricisti e 2 macchinisti

Tecnici aiuti su piazza per spettacolo : 1 elettricista, 1 macchinista e 1 responsabile di palco

Tecnici aiuti su piazza per smontaggio subito dopo lo spettacolo : 1/2 macchinisti

ORARI Con giorno di premontaggio disponibile prima del giorno di spettacolo:

1° giorno: dalle 9:00 alle 13:00 e dalle 14:00 alle 20:00 per montaggio e prove

Giorno di spettacolo: dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 18.00 fino alla fine dello spettacolo

ORARI senza giorno di premontaggio:

Dalle 8:00 alle 13:00 e dalle 14:00 fino a fine spettacolo e smontaggio